

SUPERSTRAT LOIRE
HAUTE-LOIRE
PUY-DE-DÔME
PARCOURS D'EXPÉRIENCES ARTISTIQUES
JANV. > JUIL. 2023



JANV. → JUIL. 2023

Chez Superstrat, cette nouvelle année s'accompagne de nombreuses intentions ainsi que de mouvements et de déplacements pour leur donner corps et esprit. Entre prise de hauteur, changements de points de vue, retour sur nos pas et envolées joyeuses, nous entamons un vol collectif nourri par l'arrivée de Marie-Irma Krämer au poste de direction et par le souhait de porter un regard sur nos sept dernières années d'itinérance pour dessiner celles à venir.

De Loire Forez Agglomération à Saint-Etienne et sa métropole, jusqu'en Haute-Loire en remontant par le Puy-de-Dôme, nous survolons ces paysages liés qui dialoguent et se prolongent. Notre circulation entre ces différents milieux s'inscrit avant tout dans des bassins de vie et s'attache à déconstruire le mythe dualiste urbain/rural devant la complexité des réalités.

À travers ces paysages, de multiples points lumineux situent nos différents partenaires et redéfinissent notre géographie. Parce que nous aimons penser le territoire comme « la création d'un voisinage »*, expression empruntée à la philosophe Vinciane Despret, nous veillons à prendre soin de nos voisin·e·s. Maillons essentiels du projet de Superstrat, nous développons une interdépendance avec eux-elles et nous retrouvons autour de valeurs communes. Dans un monde qui nous échappe, sur lequel nous peinons à avoir prise, nous travaillons à donner les moyens à toutes et tous de bâtir sa citoyenneté, d'agir à l'échelle de son quartier, de sa commune, de son territoire.

Les compagnies nous guident dans ce dessein afin d'imaginer des aventures artistiques sur-mesure et d'apporter des approches sensibles à des sujets politiques et sociétaux. Bien conscient·e·s que rien ne vaut le temps long, nous avons le plaisir de ré-inviter ce semestre quatre compagnies accueillies en résidence l'an dernier afin de vous présenter leurs spectacles finalisés : l'Île de la tortue, le Groupe Tonne, Christophe Modica et le collectif La Toile. De nouvelles histoires s'écrivent également avec cinq compagnies en création : Le Thyase, Les Fugaces, Margo Chou, Jeanine Machine et Rouge Eléa. N'en perdez pas une miette ! Venez, ça commence !

L'équipe de Superstrat

* Habiter en oiseau, Vinciane Despret, 2019

ENVIRON UN SPECTACLE (Titre très provisoire)

Le Thyase

Théâtre de rue - Création juin 2023
Sortie de résidence - Samedi 4 février à 18h
Salle des fêtes de Verrières-en-Foréz (42)
Accueil en résidence - 30 janvier → 4 février

Dans cette nouvelle création, la compagnie Le Thyase, s'interroge avec humour sur nos multiples croyances, individuelles et collectives, quotidiennes et conditionnantes, sur fond de fiction futuriste. Qui nous enseigne toutes ces choses auxquelles on croit et qui façonnent notre quotidien ? Est-ce qu'on choisit d'y croire ? Est-ce qu'on doit changer de croyance pour vivre bien ? Pour vivre mieux ? Pour vivre ensemble ?

Avec la participation d'un groupe d'habitant·e·s complices
Gratuit - Tout public - Réservations sur superstrat.fr
En partenariat avec l'Association Familles Rurales de Verrières-en-Foréz

JE TU IL

Les Fugaces

Théâtre et danse en espace public
Création 2024
Le Magasin - Saint-Étienne (42)
Accueil en résidence - 20 → 25 février

Je tu il prend sa source dans un témoignage. Celui de Margot, dont le corps a été comme morcelé. Margot s'interroge sur un choix qu'elle doit faire. Des bouts d'elle et de souvenirs pour reconstruire une histoire intime, politique et sociale à la fois. Celle de l'inceste. Un récit mis dans l'agora publique, pour être entendu de toutes et tous. Pour dire, prévenir, concerner, éduquer. Chercher ensemble comment chasser l'ombre du silence et de la violence.

La compagnie souhaite rencontrer des professionnel·le·s du secteur médico-social pour réfléchir à la question de la médiation et de la recevabilité du propos pour les publics. Contactez-nous ! En partenariat avec Le Magasin et La Laverie

LES FLAMMES, C'ÉTAIT MOI

L'île de la tortue

Commémoration déambulée - Création 2024
Sortie de résidence - Mercredi 8 mars à 17h
Avant-première - Vendredi 30 juin à 20h
Salle des Clapeuses - La Ricamarie (42)
Accueils en résidence - 1 → 9 mars et 26 → 30 juin

Avec *Les flammes c'était moi*, La compagnie L'île de La Tortue s'empare du célèbre mythe de la famille d'Antigone. Elle convie le public dans le décor d'une salle des fêtes, à la commémoration du décès de Polynice, enfant de la Cité-État de Thèbes, victime de violences policières. Porté par un groupe de femmes héroïques, le récit fondateur de cette guerre fratricide résonne avec nos drames sociaux contemporains pour révéler le courage de celles qui restent après l'inacceptable.

Avec la participation des Clameuses de Clichy-sous-Bois et des femmes de l'association Vivre Ensemble de la Ricamarie - Gratuit - Âge minimum conseillé : 10 ans
Réservations sur superstrat.fr - En partenariat avec le Centre Culturel de la Ricamarie et Vivre Ensemble

UNE SOUPE PAYSANNE

Groupe ToNNe

Spectacle-veillée - Apportez un légume !
Représentation - Samedi 18 mars à 19h
+ Table ronde - Dimanche 19 mars à 14h30
Avec Noé Guiraud et Pauline Lemaire - Démart
Maison de la Presle - Valprivas (43)

Le Groupe ToNNe nous invite à un spectacle-veillée mêlant théâtre, musique, discussions, préparation et dégustation collective d'une soupe. Inspiré de l'ouvrage « ÊTRE PAYSANS ENSEMBLE, 1960-1990 : une page de l'histoire du syndicalisme paysan en Drôme » ainsi que de témoignages d'agriculteurs et d'éleveurs recueillis sur différents territoires, *Une soupe paysanne* croise plusieurs récits et visions du monde paysan, pour une agriculture durable, faite de fraternité et de partage.

Gratuit - Âge minimum conseillé : 10 ans - Durée du spectacle : 3h environ - Réservations pour le spectacle sur superstrat.fr - Entrée libre pour la table-ronde - En partenariat avec la Communauté de Communes Marches du Velay-Rochebaron, et la commune de Valprivas, avec le soutien du Département de la Haute-Loire

LILIANA BUTTER NOT

Margo Chou

Performance parlée pour rue passante
Création juillet 2023
Sortie de résidence - Jeudi 13 avril à 19h30
Amicale laïque de Tardy - Saint-Étienne (42)
Accueil en résidence - 10 → 14 avril

Décortiquant son attachement pour la culture d'Ex-Yougoslavie, Margo Chou a essayé, sans jamais y arriver, de devenir le sosie de sa chanteuse bosniaque préférée, Ljiljana Buttler. Elle est devenue Liliana Butter Not, comme une femme fantôme aux 1000 vies. Dans ce seul en rue, Margo Chou nous parle de déracinement et de perte d'identité sous l'autorité écrasante. On y croise aussi bien la famille que le communisme, des femmes empêchées comme des états morcelés.

Gratuit - Âge minimum conseillé : 10 ans - Réservations sur superstrat.fr
En partenariat avec l'Amicale laïque de Tardy

LE PÉDÉ

Jeanine Machine

Théâtre de rue - Création mai 2023
Sorties de résidence
Mardi 25 avril à 18h30 - Saint-Étienne (42)
Jeudi 27 avril à 18h30 - Annonay (07)
Vendredi 28 avril à 18h30 - St-Julien-Molin-Molette (42) - Accueils en résidence - 20 → 26 mars et 24 → 30 avril

Dans l'espace public, un homme nous raconte les luttes qui ont fait l'histoire de la culture homosexuelle du 20ème siècle et qui participent à la culture queer d'aujourd'hui. Il traverse le temps pour redonner vie aux pionnier·ère·s des soulèvements sociaux qui ont construit le mouvement. À travers une marche qui s'apparente à celle des fiertés, il convie le public à un spectacle à mi-chemin entre une quête collective, un documentaire et une manifestation.

Gratuit - Âge minimum conseillé : 10 ans - Lieux de rendez-vous et réservations pour la sortie de résidence du 25 avril à retrouver sur superstrat.fr - En partenariat avec Quelques p'Arts - CNAREP

VIVANTS

Christophe Modica
Le comptoir des silences

Concert-spectacle en paysage
Représentation - Vendredi 9 juin à 18h
Château de Goutelas - Marcoux (42)
Dans le cadre du Festival Futurs possibles

Fait de mots, de notes, de bruits et de bruissements, Vivants est un poème polyphonique qui s'inscrit dans le paysage et tisse des interdépendances avec lui. Cette création explore les nouveaux modes de pensées et de pratiques dans nos relations et nos participations à l'écosystème du vivant. Elle s'appuie sur des entretiens enregistrés de professionnel·le·s qui travaillent au contact de la terre, du végétal et de l'animal. Ces paroles sont à la fois des voix musicales et des voix narratives.

Gratuit - Âge minimum conseillé : 8 ans - Durée : 1h - Réservations auprès du Château de Goutelas - En partenariat avec le Château de Goutelas, Centre culturel de rencontre

DANSE MACHINE VOLUME

La Toile

Concert théâtral chorégraphié pour parkings
Représentation - Samedi 15 Juillet à 21h30
Monistrol-sur-Loire (43) - Lieu à préciser
Dans le cadre des Zest'ivales

Milka Zoo & Ricky Borrelli, deux adultes - adolescent·e·s, joyeux fantômes de l'Europe des années 90 dans laquelle ils sont nés, sillonnent les parkings à bord de leur voiture tunée. Leurs escalades sont des fêtes libres où vous retrouverez la compilation des plus grands tubes d'Eurodance, joués en live et en français, revenus du passé pour nous rassembler. C'est une grande messe insouciance et ravageuse qui réouvre des brèches dans l'Histoire entre le 9 novembre 1989 et le 11 septembre 2001.

Gratuit - En partenariat avec le service culturel de Monistrol-sur-Loire

SAUVAGES

Rouge Eléa

Cirque - Danse - Musique - Voix
Projet d'éducation artistique et culturelle
Entre Leigneux et St-Étienne-le-Molard
Loire Forez Agglomération (42)

En prélude de l'écriture de sa nouvelle création, Superstrat invite la compagnie Rouge Eléa à mener un laboratoire d'investigation du sauvage en plusieurs étapes, du printemps 2023 au printemps 2024, sur le territoire de Loire Forez Agglomération. Ce projet prend sa source dans l'observation des plantes sauvages qui poussent dans les interstices du béton, dans les lieux laissés à l'abandon et les tiers-paysages. La compagnie s'en inspire et crée des parallèles avec des expériences de vie, des récits d'alternatives.

Première immersion sur le territoire, rencontres et entretiens du 3 au 7 avril - Exploration de dérives (promenades guidées) et restitutions avec des habitant·e·s entre le 18 et le 29 septembre - Écriture d'une forme spectacle à partir des matières récoltées au printemps 2024 - En partenariat avec Loire Forez Agglomération

(DÉ)FORMATION PRO PRÉPARER SA CANDIDATURE À LA DIRECTION D'UN LIEU OU D'UN FESTIVAL LABELLISÉ - Brisons le plafond de verre

Du lundi 23 au vendredi 27 janvier aux Ateliers Frappaz à Villeurbanne (69)
Du lundi 6 au vendredi 10 mars à L'Usine - CNAREP de Tournefeuille (31)

Cette nouvelle formation s'adresse à des femmes désireuses d'assumer la direction d'une structure labellisée par l'État et/ou une ou plusieurs collectivités locales, souhaitant développer un projet artistique dédié intégralement ou partiellement à la création artistique en espace public. Au-delà de la dimension « compétences-métier », elle a pour but d'aider les participantes à exprimer pleinement leur potentiel et à dépasser ce plafond de verre mis en évidence par les nombreuses statistiques.

Inscriptions close - Formation complète

(DÉ)FORMATION PRO RÉVÉLER LA DRAMATURGIE D'UN SOLO-DUO

Paola Rizza

Du samedi 21 au dimanche 29 octobre
Saint-Étienne - Lieu à préciser

8 jours de formation pour secouer et approfondir son projet d'écriture d'un solo ou d'un duo, que ce soit au tout début du travail ou bien à un stade plus avancé. Paola Rizza propose une alternance entre discussions et répétitions, table et plateau, autonomie et partage avec elle et/ou les autres participant·e·s pour questionner les fondements du projet, identifier les doutes, révéler la dramaturgie et explorer ses traductions possibles.

Formation ouverte à tous·tes porteurs·euses de projet artistique
Pré-inscriptions sur superstrat.fr jusqu'au 31 août

(DÉ)FORMATION PRO POUR UNE DRAMATURGIE MUSICALE

Julie Mondor

Novembre - Décembre 2023
Dates et lieu à préciser

8 jours de formation pour permettre la rencontre et développer de nouveaux rapports entre musicien·ne·s improvisateur·trice·s et artistes de cirque dans le but d'élaborer de nouvelles écritures dramaturgiques. La base du travail se fera à partir d'expérimentations et d'improvisations structurées, qui prendront en compte le corps, l'espace, le geste et l'autre.

Formation ouverte aux artistes de cirque et musicien·ne·s improvisateur·trice·s
Pré-inscriptions sur superstrat.fr

RÉSERVER / S'INSCRIRE

Spectacles et sorties de résidence
Réservations sur superstrat.fr

Ateliers et projets d'éducation artistique et culturelle
Renseignements et inscriptions auprès d'Hélène : helene@superstrat.fr

(DÉ)formations professionnelles
Retrouvez toutes les informations sur les formations proposées par Paola Rizza et Julie Mondor sur notre site internet.

Formulaire de pré-inscription à remplir sur notre site internet. Nos formations peuvent être prises en charge dans le cadre de la formation professionnelle. Notre association est organisme de formation certifié Qualiopi.

CALENDRIER

Sam. 4.02	18h	Environ un spectacle Le Thyase	Salle des fêtes Verrières-en-Foréz (42)
Mer. 8.03	17h	Les flammes, c'était moi L'île de la tortue	Salle des Clapeuses La Ricamarie (42)
Sam. 18.03	19h	Une soupe paysanne Groupe ToNNe	Maison de la Presle Valprivas (43)
Dim. 19.03	14h30	Table ronde autour de la résilience alimentaire	Maison de la Presle Valprivas (43)
Jeu. 13.04	19h30	Liliana Butter Not Margo Chou	Amicale laïque de Tardy Saint-Étienne (42)
Mar. 25.04	18h30	Le Pédé Jeanine Machine	Saint-Étienne (42) Lieu à préciser
Jeu. 27.04	18h30	Le Pédé Jeanine Machine	Annonay (07) Lieu à préciser
Ven. 28.04	18h30	Le Pédé Jeanine Machine	St-Julien-Molin-Molette (42) - Lieu à préciser
Ven. 9.06	18h	Vivants Christophe Modica	Château de Goutelas Marcoux (42)
Ven. 30.06	20h	Les flammes, c'était moi L'île de la tortue	Salle des Clapeuses La Ricamarie (42)
Sam. 15.07	21h30	Danse Machine Volume La Toile	Monistrol-sur-Loire (43) Lieu à préciser

LÉGENDE

- Étape de travail d'un spectacle en cours d'écriture
- Spectacle abouti, finalisé

ÉQUIPE

Marie-Irma Krämer - Direction
Lucie Lafaurie - Administration de production
Hélène Davière - Relations publiques et communication
Fanny Thollot & Serge Lattanzi - Régie générale
Juliette Lagrange - Illustration et mise en page

NOUS SUIVRE / NOUS CONTACTER

www.superstrat.fr
04 27 64 23 81 - contact@superstrat.fr
[f](https://www.facebook.com/superstrat) [@superstrat](https://www.instagram.com/superstrat)

Adresse de correspondance et bureaux :
6 Avenue Augustin Dupré - 42000 Saint-Étienne
Siège social : 1 route d'Augel - 42380 Saint-Bonnet-le-Château

Crédits photos : Yassine Lemonnier, Marion Foyolle, Pauline Makoveitchouk, DR, Jean-Michel Coubart, Jeanine Machine, Sébastien Lifshitz, Sébastien Normand, Damien Brailly, Hélène Davière, Anaïs Boudot - photomontage Caroline Boillet, G. Deleflie, CRR93 - Licences : n°2 - PLATESVR2020003502 et n°3 - PLATESVR2020003503 - Organisme de formation n°82 42 01 03 842